

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

MÁS INFORMACIÓN ENTENDIDO

LA MIRADA ACTUAL

Información Cultural sobre Arte, Libros, Literatura, Teatro, Moda, Cine, Danza, Ópera, Conferencias, Gastronomía y Opinión

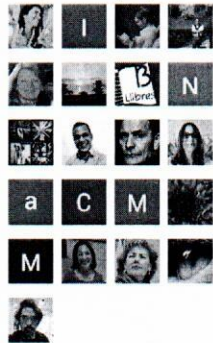
Datos personales

Julia Saez Angulo y Dolores Gallardo
Madrid

Julia Sáez-Angulo es periodista y escritora; Dolores Gallardo es Doctora en Filología Clásica; Carmen Valero, periodista; Linda de Sousa, Joan Oliver, Maica Bas, Rosa María Manzanares, Isabelle Hirschi, fotógrafa; Juana Mari Herce, Guía Boix, Maica Noïs, Víctor Morales Lezcano, Peter Wall, Adriana Zapisek, María Toral, Ainhoa Sáez, Mario Saslovsky
Ver todo mi perfil

juliasaezangulo@gmail.com

Seguidores (577) Siguiendo

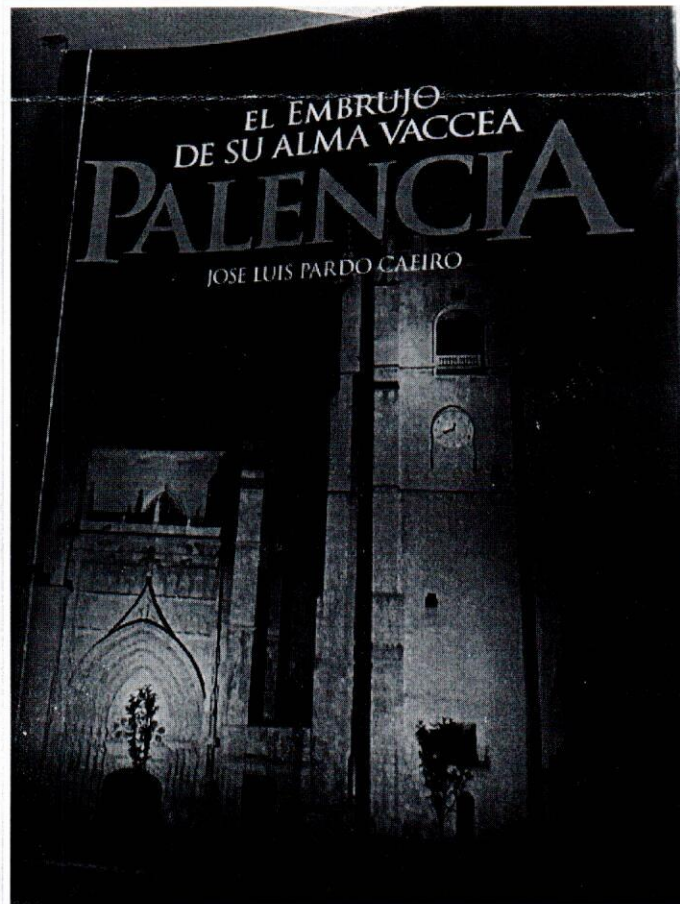


Archivo del blog

- ▼ 2024 (885)
 - ▼ 11/03 - 11/10 (4)
 - PARDO CAEIRO, autor del libro "Palencia. El embruj...
 - VILLASIERRA vuelve a Miami acompañado de la Real F..
 - HILARIO RANERA. Exposición de Pintura y Fotografía...

domingo, 3 de noviembre de 2024

PARDO CAEIRO, autor del libro "Palencia. El embrujo de su alma vaccea", Texto y fotos



Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

MÁS INFORMACIÓN ENTENDIDO

- ▶ 10/13 - 10/20 (25)
- ▶ 10/06 - 10/13 (26)
- ▶ 09/29 - 10/06 (21)
- ▶ 09/22 - 09/29 (28)
- ▶ 09/15 - 09/22 (36)
- ▶ 09/08 - 09/15 (10)
- ▶ 09/01 - 09/08 (24)
- ▶ 08/25 - 09/01 (19)
- ▶ 08/18 - 08/25 (13)
- ▶ 08/11 - 08/18 (10)
- ▶ 08/04 - 08/11 (15)
- ▶ 07/28 - 08/04 (19)
- ▶ 07/21 - 07/28 (15)
- ▶ 07/14 - 07/21 (17)
- ▶ 07/07 - 07/14 (17)
- ▶ 06/30 - 07/07 (16)
- ▶ 06/23 - 06/30 (17)
- ▶ 06/16 - 06/23 (22)
- ▶ 06/09 - 06/16 (29)
- ▶ 06/02 - 06/09 (17)
- ▶ 05/26 - 06/02 (19)
- ▶ 05/19 - 05/26 (18)
- ▶ 05/12 - 05/19 (26)
- ▶ 05/05 - 05/12 (19)
- ▶ 04/28 - 05/05 (19)
- ▶ 04/21 - 04/28 (18)
- ▶ 04/14 - 04/21 (22)
- ▶ 04/07 - 04/14 (17)
- ▶ 03/31 - 04/07 (12)
- ▶ 03/24 - 03/31 (15)
- ▶ 03/17 - 03/24 (21)
- ▶ 03/10 - 03/17 (21)
- ▶ 03/03 - 03/10 (27)
- ▶ 02/25 - 03/03 (26)
- ▶ 02/18 - 02/25 (22)
- ▶ 02/11 - 02/18 (23)
- ▶ 02/04 - 02/11 (21)
- ▶ 01/28 - 02/04 (28)
- ▶ 01/21 - 01/28 (18)
- ▶ 01/14 - 01/21 (26)
- ▶ 01/07 - 01/14 (16)
- ▶ 2023 (1093)
- ▶ 2022 (1133)
- ▶ 2021 (1055)
- ▶ 2020 (1159)
- ▶ 2019 (1145)
- ▶ 2018 (1171)
- ▶ 2017 (1195)
- ▶ 2016 (1119)
- ▶ 2015 (1363)
- ▶ 2014 (1189)
- ▶ 2013 (1257)
- ▶ 2012 (946)
- ▶ 2011 (592)
- ▶ 2010 (781)
- ▶ 2009 (212)



José Luis Pardo Caeiro, fotógrafo y escritor

Julia Sáez-Angulo

3/11/24 .- Madrid.- José Luis Pardo Caeiro es el autor del libro -texto y fotos- "Palencia. El embrujo de su alma vaccea", editado por la editorial Espacio Cultura.

Los vacceos fueron un pueblo prerromano asentado en el sector central de la cuenca del río Duero a lo largo y ancho de una superficie de unos 45 000 km², zona a la que se le dio el nombre de región Vaccea. Su existencia está probada al menos desde el siglo III a. C. Polibio relata —aunque él no fue testigo de las ciudades vacceas de Helmántica (Salamanca) y Arbulaca (Toro).

La ciudad castellana de Palencia, que contiene una preciosa ruta del arte románico, Camino de Santiago, ha sido la ciudad elegida en esta ocasión, por el fotógrafo y escritor José Luis Pardo Caeiro (Santiago de Compostela, 1955), en su serie de libros de ciudades paseada y fotografiada en la noche. Preciosos nocturnos que sugieren, más que dicen.

“Me he sumido en la obscuridad”, advierte el autor del libro, cuando se deja llevar por la magia de la noche, y la luz dorada artificial que ilumina los bellos monumentos arquitectónicos

Este sitio utiliza cookies de Google para prestar sus servicios y para analizar su tráfico. Tu dirección IP y user-agent se comparten con Google, junto con las métricas de rendimiento y de seguridad, para garantizar la calidad del servicio, generar estadísticas de uso y detectar y solucionar abusos.

MÁS INFORMACIÓN ENTENDIDO

de fútbol del Atlético de Madrid, firmada por todos los jugadores para esta convocatoria Voluntarios trabajando...


MARIA JESÚS DE FRUTOS nombrada hoy miembro del Patronato de la Fundación Antonio Gala. Córdoba María Jesús de Frutos junto al busto de Antonio Gala María Jesús de Frutos junto a los miembros del Patronato Ana Gavin, Ben Clarck y Sheil...


Exposición: GOYA x LITA CABELLUT. Los Disparates. "Miseria humanidad, la culpa es tuya" Real Academia de Bellas Artes de San Fernando Calle Alcalá 13 Del 30 de octubre de 2024 al 26 de enero de 2025 Mayca NÓIS 29/10/2024....

ANTONIO SOLER esculpe el monumento al héroe mestizo Agustín Agualongo, fusilado por Bolívar. Suscripción popular Monumento al héroe mestizo Agustín Agualongo, fusilado por Bolívar El escultor Antonio Soler junto a la escultura L.M.A. 2/11/24 .- Madr...

MEDALLAS DE ORO MAYTE SPÍNOLA 2024, EN SU XI EDICIÓN
• Serán entregadas en primavera de 2025 Escudo de los Spinola Mayte Spínola, pintora y mecenas, Fundadora del Grupo pro Arte y Cultura L.M...

www.xvii.es


 **La Montera**
Paloma Bienert presentó en Madrid su poemario 'Esta continua niebla de llevarte'
Hace 1 año

 **Lo más ideal**
Enciende la tetera
Hace 9 años

Hay narrativa singular en este libro de paseo romántico nocturno, romántico e informativo. Mágico. "Los sonidos desaparecen y ocupan su lugar las emociones que llenan mi alma, y aumentan su intensidad, a medida que vuelvo a sumergirme en la niebla de los sueños", escribe el autor.

Palencia es una ciudad que guarda mucha historia y arte. José Luis Pardo Caeiro, con su cámara y su pluma, ha entrado en el pasado y en la belleza que nos dejaron sus habitantes en el misterioso pasar por la vida. Ese pasado que se remonta a los vacceos, mucho antes de que llegaran nuestros colonizadores, los romanos.

El autor cuenta ya con doce títulos sobre nocturnos fotográficos en las ciudades.

Publicado por Julia Saez Angulo y Dolores Gallardo en 21:18 
Etiquetas: Editorial EspacioCultura, José Luis Pardo Caeiro, Palencia, Vacceos

No hay comentarios:

Publicar un comentario

Inicio

Entrada antigua

Suscribirse a: Enviar comentarios (Atom)

Tema Sencillo. Con la tecnología de Blogger.